

COMUNICATO STAMPA

Associazione Progetto Musica, con il contributo della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia – Assessorato alla cultura e allo sport
Presenta

Festival **2019**  NEI SUONI
DEI LUOGHI

NEI SUONI DEI LUOGHI

IL FESTIVAL DI MUSICA E TERRITORIO SBARCA IN CROAZIA

**IL CONVENTO DI SAN FRANCESCO DI CHERSO OSPITERÀ IL
CONCERTO DEL VIOLONCELLISTA **ENRICO BRONZI**, UNA VENUE
DI INCREDIBILE FASCINO PER UN ARTISTA DI CARATURA
INTERNAZIONALE**



NEI SUONI DEI LUOGHI

ENRICO BRONZI - 13 Luglio ore 21.00 – CHERSO, Convento di San Francesco

Ingresso libero

Il calendario completo del festival è consultabile su www.neisuonideiluoghi.it

Il Festival **Nei Suoni dei Luoghi** varca i confini nazionali confermandosi quale manifestazione di sempre più ampio respiro internazionale. Di altissimo livello è infatti l'evento in programma domani, **venerdì 12 luglio**, di incredibile fascino il luogo prescelto per il suo svolgimento, l'Isola di **Cherso** in **Croazia** e il suo **Convento di San Francesco**. Protagonista del concerto sarà il violoncellista **Enrico Bronzi**, artista di indiscussa caratura e direttore artistico del festival. Il concerto, che inizierà alle **21.00**, è inserito nel calendario della 21° edizione di **Nei Suoni dei Luoghi**, organizzato da Associazione Progetto Musica con il contributo della Regione Friuli Venezia Giulia e con il sostegno di Credito Cooperativo del Friuli Venezia Giulia. In caso di pioggia l'evento si terrà nella Chiesa del Convento. Il programma completo di Nei Suoni dei Luoghi è consultabile su www.neisuonideiluoghi.it.

La Suite è una delle forme di più grande successo del '700 musicale. Queste raccolte di danze, precedute da un preludio di carattere più astratto, rappresentano anche la sintesi perfetta della cultura musicale europea, fondendo stile francese, danze tedesche, spagnole, italiane e tecnica contrappuntistica tedesca. Le Suites per violoncello sono anche un esercizio compositivo straordinario per lo stesso Bach, il quale vi realizza l'ambizione di dire il molto con il poco, cioè compie una sorta di polifonia immaginaria attraverso un'economia di mezzi esemplare. Le due Suites in programma incorniceranno una serie di trascrizioni dello stesso **Enrico Bronzi** provenienti da strumenti diversi: organo, viola, chitarra, qui ridotti ad un idioma inconfondibile: la voce del violoncello. Nel programma della serata musiche di J. S. Bach, J. Dowland/M. Schildt, G. Ligeti, F. Tárrega. **L'isola di Cherso** fu a lungo contesa tra la Repubblica di Venezia e i vicini Regni di Croazia e Ungheria, finché nel tardo Medioevo Venezia se ne impossessò. I frati di San Francesco arrivarono nel XIII secolo, fondando nella cittadina una delle innumerevoli comunità religiose del Quarnero. Il museo del convento, oltre a esporre raccolte d'arte ed etnografiche, conserva anche la copia di un messale del 1494 in glagolitico, il più antico alfabeto slavo creato da Cirillo e Metodio nel IX secolo.

PER MAGGIORI INFORMAZIONI:

Associazione Progetto Musica: tel. +39 0432 532330 – info@associazioneprogettomusica.org

Ufficio Stampa: Giovanni Candussio tel. +39 340 2943427 – giovanni.candussio@gmail.com