

COMUNICATO STAMPA

Associazione Progetto Musica, con il contributo della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia – Assessorato alla cultura e allo sport  
Presenta

Festival **2019** 

## **NEI SUONI DEI LUOGHI**

**AQUILEIA, CITTÀ PATRIMONIO UNESCO ACCOGLIE IL FESTIVAL  
NEI SUONI DEI LUOGHI**

**LA VIOLINISTA ANAIS DRAGO, GIÀ VINCITRICE DEL CONTEST AMADEUS  
FACTORY, PROPORRÀ GIOVEDÌ IN PIAZZA CAPITOLO UN SORPRENDETE  
SPETTACOLO CON VIOLINO E LIVE ELECTRONICS**

**PRIMA DEL CONCERTO ANCHE LA VISITA GUIDATA AL SEPOLCRETO DI  
AQUILEIA, AREA FUNERARIA ROMANA FRA LE MEGLIO CONSERVATE  
D'ITALIA**



**ANAIS DRAGO**

**Solo Project, Violino e Loop Station**

**Giovedì 1 agosto\_ore 21.00**

**AQUILEIA (Ud) – Piazza Capitolo**

**Ingresso libero**

**Il calendario completo del festival è consultabile su [www.neisuonideiluoghi.it](http://www.neisuonideiluoghi.it)**

*Aquileia, città patrimonio mondiale dell'umanità Unesco, si prepara a ospitare un nuovo appuntamento del festival internazionale di musica e territorio **Nei Suoni dei Luoghi**. Giovedì 1° agosto alle 21.00, nello splendido contesto di **Piazza Capitolo**, a salire sul palcoscenico sarà **Anais Drago**, violinista di grande talento, originale e avanguardistica, già vincitrice del contest Amadeus Factory. L'artista presenterà al pubblico*

il suo **Solo Project**, nel quale, al suo violino, affianca il live electronics, per creare performance assolutamente sorprendenti. Il concerto, a **ingresso libero**, si inserisce nel calendario della **21° edizione di Nei Suoni dei Luoghi**, organizzato da Associazione Progetto Musica, con il contributo della Regione Friuli Venezia Giulia, con il sostegno di Credito Cooperativo del Friuli Venezia Giulia e della Fondazione Friuli. In caso di pioggia l'evento si terrà nella Sala Romana, sempre in Piazza Libertà ad Aquileia. Per consultare il calendario completo di Nei Suoni dei Luoghi visitare il sito [www.neisuonideiluoghi.it](http://www.neisuonideiluoghi.it).

**Anais Drago** è un'artista che col violino e il live electronics può fare qualsiasi cosa. Giovane, talentuosa e creativa, studia, sperimenta ed improvvisa per la creazione di composizioni e atmosfere sonore di grande suggestione. Dopo la vittoria del contest Amadeus Factory dell'omonima rivista, l'eccentrica musicista ha così creato **Anais Drago\_Solo Project** per violino solo. Un progetto che vede l'utilizzo del violino in forma insolita, con l'ausilio di processor e loop station per la composizione di partiture estemporanee, nate riadattando brani di estrazione jazzistica a dialogo con sue composizioni.

In occasione del concerto tornano anche le **visite guidate di Nei Suoni dei Luoghi**. Alle **18.45** l'archeologa **Costanza Brancolini** accompagnerà i visitatori in un affascinante percorso con partenza da **Piazza Capitolo**, sosta al **Mausoleo sulla via Iulia Augusta** e arrivo al **Sepolcreto**, una delle aree funerarie di epoca romana meglio conservate in Italia: cinque recinti funerari appartenuti ad altrettante facoltose famiglie aquileiesi ci faranno scoprire le credenze religiose e i riti diffusi all'epoca. Il ritrovo è davanti alla Basilica, la partecipazione gratuita.

Una passeggiata ad Aquileia rappresenta uno scenografico viaggio nel tempo: popolata da genti venete in età protostorica, la colonia fu fondata dai Romani nel 181 a.C., in origine come postazione militare durante la fase di romanizzazione dell'Italia settentrionale. Iscritta dal 1998 nella lista Unesco del Patrimonio dell'Umanità, essa offre al visitatore uno spaccato completo della vita quotidiana di una delle più importanti città dell'Impero, divenuta in seguito un rilevante centro di irradiazione del Cristianesimo.

**PER MAGGIORI INFORMAZIONI:**

**Associazione Progetto Musica:** tel. +39 0432 532330 – [info@associazioneprogettomusica.org](mailto:info@associazioneprogettomusica.org)

**Ufficio Stampa:** Giovanni Candussio tel. +39 340 2943427 – [giovanni.candussio@gmail.com](mailto:giovanni.candussio@gmail.com)