

COMUNICATO STAMPA

Associazione Progetto Musica, con il contributo della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia – Assessorato alla cultura e allo sport
Presenta

Festival **2019** 

NEI SUONI DEI LUOGHI

**“LA TROMBA DAL BAROCCO A OGGI”, IL FESTIVAL NEI SUONI DEI LUOGHI
DI SCENA DOMANI A VITO D’ASIO**

**FRANCESCO MINUTELLO E MARCO MARIUSSI ALLA TROMBA, LUCA
CIGAINA AL PIANOFORTE, TRASPORTERANNO IL PUBBLICO LUNGO 400
ANNI DI STORIA DELLA MUSICA, TRA PRELUDI, VARIAZIONI, ARIE
D’OPERA E MUSICHE DA FILM**

**NEL POMERIGGIO ANCHE LA VISITA GUIDATA AL CASTELLO CECONI DI
PIELUNGO**



LA TROMBA DAL BAROCCO A OGGI

Venerdì 26 luglio_ore 20.30

VITO D’ASIO (PN) – Chiesa di San Francesco

Ingresso libero

Il calendario completo del festival è consultabile su www.neisuonideiluoghi.it

*Il festival internazionale di musica e territorio **Nei Suoni dei Luoghi** arriva in provincia di Pordenone, con un evento di assoluto prestigio, in un contesto dal grande fascino. Domani, **venerdì 26 luglio**, nella Chiesa di San Francesco di **Vito d’Asio**, andrà in scena lo spettacolo dal titolo **“La tromba dal barocco a oggi”**. Protagonisti del concerto saranno **Francesco Minutello**, **Marco Mariussi** (trombe) e **Luca Cigaina** (pianoforte). Il concerto, a ingresso libero, vede la collaborazione di Scuola Comunale di Musica di Latisana, Campus Estivo per Trombettisti @ Vito d’Asio e ASD Laboratorio Musica e Danza e si inserisce nel calendario*

della 21° edizione di **Nei Suoni dei Luoghi**, organizzato da Associazione Progetto Musica, con il contributo della Regione Friuli Venezia Giulia e con il sostegno di Credito Cooperativo del Friuli Venezia Giulia e della Fondazione Friuli.

*Dal barocco ai giorni nostri tra preludi, variazioni, arie d'opera e musica da film. Il solenne e sublime trionfo della polifonia di **Bach** e **Haendel** con la musica visiva di **Morricone** e **Piovani**, le galanterie e il pathos di **Ponchielli** e **Donizetti** con le estetiche compositive contemporanee di **Thomè** e **Botti** insieme a un canto della tradizione spiritual. Il tutto nella versione tanto insolita quanto efficace di due trombe e pianoforte, un binomio di raro ascolto ma tanto versatile da poter dar suono come non prima a una sintesi azzeccata di quattrocento anni di storia musicale. Prima del concerto, alle **17.45**, si svolgerà anche la **visita guidata al castello Ceconi** a Pielungo. Lo storico **Pietro Gerometta** guiderà i visitatori alla scoperta di un gioiello della Val Nespolaria. Ritrovo davanti al Castello stesso, partecipazione gratuita. Nelle Prealpi Carniche, immerso nella Val d'Arzino tra boschi e corsi d'acqua, si trova **Vito d'Asio**, già menzionato in un documento del 1186 che ricorda la pieve di San Martino, ma i primi nuclei abitati risalgono al X secolo, quando il Monte Asio costituì un riparo dalle incursioni ungheresche. Il terremoto del 1976 danneggiò gravemente il paese, che meritò la Medaglia d'Oro al Merito Civile. Vi nacque Girolamo Ortis, lo sventurato giovane a cui si ispirò Ugo Foscolo nelle *Ultime lettere di Jacopo Ortis*.*

Per consultare il calendario completo di **Nei Suoni dei Luoghi** visitare il sito www.neisuonideiluoghi.it.

PER MAGGIORI INFORMAZIONI:

Associazione Progetto Musica: tel. +39 0432 532330 – info@associazioneprogettomusica.org

Ufficio Stampa: Giovanni Candussio tel. +39 340 2943427 – giovanni.candussio@gmail.com