

COMUNICATO STAMPA

Associazione Progetto Musica, con il contributo della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia – Assessorato alla cultura e
allo sport
Presenta

Festival **2019** 

**OBOE E PIANOFORTE PROTAGONISTI DI UN NUOVO CONCERTO
DEL FESTIVAL DI MUSICA E TERRITORIO**

NEI SUONI DEI LUOGHI

**VENERDÌ 30 AGOSTO NELLA CHIESA DI SAN ROCCO NEL BORGO
DI AURISINA, DI SCENA **GABRIELE CALOGERO PALMIERI**,
MIGLIOR ALLIEVO DELL'INTERNATIONAL OBOE ACADEMY E IL
PIANISTA FRIULANO **FERDINANDO MUSSUTTO****

**NEL PROGRAMMA DEL CONCERTO MUSICHE DI BACH, SAINT-
SAËNS, SCHUMANN, PASCULLI E DONIZETTI**



Gabriele Calogero Palmeri, Oboe

Ferdinando Mussutto, Pianoforte

Venerdì 30 agosto_ore 21.00

DUINO AURISINA (TS) – Chiesa di San Rocco, Piazza San Rocco, Aurisina

Ingresso libero

Il calendario completo del festival è consultabile su www.neisuonideiluoghi.it

*Nuovo appuntamento all'insegna della musica colta e dei luoghi dal grande fascino e suggestione, quello che andrà in scena **venerdì 30 agosto** a **Duino Aurisina (Ts)** per il calendario del festival internazionale **Nei Suoni dei Luoghi**. Con inizio alle **21.00**, nella **Chiesa di San Rocco**, protagonisti saranno l'oboista **Gabriele Calogero Palmeri**, eletto miglior allievo del master di alto perfezionamento **International Oboe Academy** -*

appena conclusosi alla Villa di Tizzano e che vedrà a settembre partire la sua seconda edizione – e **Ferdinando Mussutto**, pianista udinese di fama internazionale. Il concerto, a **ingresso libero**, si inserisce nel calendario della **21° edizione di Nei Suoni dei Luoghi**, organizzato da Associazione Progetto Musica, con il contributo della Regione Friuli Venezia Giulia e con il sostegno di Credito Cooperativo del Friuli Venezia Giulia. Per consultare il calendario completo di **Nei Suoni dei Luoghi** visitare il sito www.neisuonideiluoghi.it. Un programma che intervalla la musica riflessiva e sacra delle Cantate di **J. S. Bach** con alcuni grandi capolavori romantici. Sono tre miniature quelle di Schumann, romanze senza parole cariche di profondo lirismo. Climi pastorali, arie da romanza e virtuosismi brillanti, distinguono la sonata di **Saint-Saëns**, che porta infine alla Favorita di **Donizetti**, nelle riletture del celebre **Pasculli**, oboista e compositore italiano vissuto tra Otto e Novecento e alla celebre melodia del Valse.

Nel cuore del borgo di **Aurisina**, la **Parrocchiale di San Rocco** fu edificata nel 1764 al posto di una chiesa più antica consacrata nel 1604 e dedicata al Santo Patrono del luogo. Nei dintorni le stradine tortuose e le tipiche case in pietra contribuiscono a dare al borgo la caratteristica atmosfera dei piccoli centri del Carso. Il toponimo Aurisina compare per la prima volta in un documento del 1308 in relazione allo sfruttamento delle vicine cave dove fin dall'epoca romana si estraeva la rinomata "pietra di Aurisina".

PER MAGGIORI INFORMAZIONI:

Associazione Progetto Musica: tel. +39 0432 532330 – info@associazioneprogettomusica.org

Ufficio Stampa: Giovanni Candussio tel. +39 340 2943427 – giovanni.candussio@gmail.com