

COMUNICATO STAMPA

Associazione Progetto Musica, con il contributo della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia – Assessorato alla cultura e allo sport  
Presenta

# NEI SUONI DEI LUOGHI

**GLAUCO VENIER** PRESENTA IL PROGETTO “**L’INSIÚM**”, UNA  
CONFERENZA CONCERTO SULLA STORIA DELLA MUSICA  
FRIULANA DEL XV E XVI SECOLO

DIECI MUSICISTI APPROFONDIRANNO E ATTUALIZZERANNO LA  
FIGURA E LE MUSICHE DI **GIORGIO MAINERIO**, AUTORE DI BRANI  
FORTEMENTE LEGATI ALLA TRADIZIONE MUSICALE FRIULANA  
COME LA CELEBRE “SCHIARAZULA MARAZULA”

QUESTO NUOVO APPUNTAMENTO DELLA RASSEGNA **NEI SUONI  
DEI LUOGHI** È IN PROGRAMMA **SABATO 10 OTTOBRE** NELLA  
CHIESA DI SAN FRANCESCO A UDINE

IL CONCERTO È ORGANIZZATO IN COLLABORAZIONE CON  
L’ACCADEMIA DI STUDI PIANISTICI “**ANTONIO RICCI**” E CON IL  
SOSTEGNO DEL **COMUNE DI UDINE**



**“L’INSIÚM”**

**Laboratorio permanente di ricerca musicale**

**Antonello Sorrentino**, tromba e flicorno

**Max Ravello**, trombone

**Marcello Allulli**, sassofono tenore e soprano

**Simone la Maida**, sassofono contralto, clarinetto e flauto

**Alfonso Deidda**, sassofono baritono

**Glauco Benedetti, tuba**  
**Glauco Venier, pianoforte e composizione**  
**Alessandro Turchet, contrabbasso**  
**Luca Colussi e Marco D'Orlando, percussioni**  
**Michele Corcella, arrangiamento e composizione**  
**Sabato 10 ottobre ore 18.00**

**UDINE – Chiesa di San Francesco**

**Il calendario completo del festival è consultabile su [www.neisuonideiluoghi.it](http://www.neisuonideiluoghi.it)**

Una conferenza concerto con un relatore d'eccezione, **Glauco Venier**, pianista e compositore friulano, per approfondire la storia e la musica friulana del XV e XVI secolo e in particolare la figura di **Giorgio Mainerio** (Parma, 1535 – Aquileia, 4 maggio 1582), musicista e compositore italiano che ha scritto alcune importanti pagine della tradizione musicale friulana. Questo quanto propone il nuovo appuntamento della rassegna **Nei Suoni dei Luoghi**, nell'evento da titolo "**L'Insiúm**", in programma **sabato 10 ottobre** alle **18.00** nella **Chiesa di San Francesco a Udine**. Il concerto è a ingresso gratuito, ma con prenotazione obbligatoria, telefonando al n. 0432 532330 (dalle 10 alle 13 e dalle 14.30 alle 18.30) o inviando una mail a: [info@associazioneprogettomusica.org](mailto:info@associazioneprogettomusica.org) entro il giorno 9 ottobre. Il Festival **Nei Suoni dei Luoghi** è organizzato da Associazione Progetto Musica, in collaborazione con l'Accademia di studi pianistici "Antonio Ricci", con il contributo della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia – Assessorato alla cultura e allo sport e del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo – Direzione Generale Spettacolo e del Comune di Udine, e con il sostegno della Fondazione Friuli.

Il progetto "**L'Insiúm**" si sviluppa a partire da antiche danze che in origine furono scritte per "qualsivoglia strumenti", e la rielaborazione in chiave moderna che rappresenta il migliore omaggio possibile alla figura di **Giorgio Mainerio**, che passò buona parte della sua vita in Friuli Venezia Giulia, fra Udine e Aquileia. Da brani famosi come "**Schiarazula Marazula**", ripresa in epoca recente anche da Angelo Branduardi, e "**Ungaresca**", fino ai meno celebri "**Caro Ortolano**" o "**La Zanetta Padoana**", molto cari all'artista friulano Glauco Venier, per un percorso dove il ballo è protagonista di atmosfere, riti e sensazioni in continua evoluzione.

Parteciperanno all'evento **Antonello Sorrentino** (tromba e flicorno), **Max Ravanello** (trombone), **Marcello Allulli** (sassofono tenore e soprano), **Simone la Maida** (sassofono contralto, clarinetto e flauto), **Alfonso Deidda** (sassofono baritono), **Glauco Benedetti** (tuba), **Glauco Venier** (pianoforte e composizione), **Alessandro Turchet** (contrabbasso), **Luca Colussi** e **Marco D'Orlando** (percussioni), **Michele Corcella** (arrangiamento e composizione).

Prossimo appuntamento con la rassegna **Nei Suoni dei Luoghi** sarà con il "**Concerto per Napoleone**", in programma **sabato 17 ottobre** alle 20.45 alla Chiesa di S. Maria della Purificazione a Campofornido, evento in collaborazione con il Liceo Musicale XXV Aprile di Portogruaro con musiche di Beethoven e Clementi.

Gli appuntamenti della rassegna si svolgeranno nel rispetto delle normative in materia di contenimento del contagio da COVID-19 vigenti alla data della loro esecuzione, sempre scaricabili dal sito web [www.neisuonideiluoghi.it](http://www.neisuonideiluoghi.it).

#### **Programma:**

*Musiche di: G. Mainerio, arrangiamenti di G. Venier e M. Corcella*

#### **PER MAGGIORI INFORMAZIONI:**

**Associazione Progetto Musica:** tel. +39 0432 532330 – [info@associazioneprogettomusica.org](mailto:info@associazioneprogettomusica.org)

**Ufficio Stampa:** Giovanni Candussio tel. +39 340 2943427